

The logo for Aristote features a stylized, swooping shape in shades of blue and purple that resembles a lowercase 'a' or a dynamic arc. The word 'aristote' is written in a bold, lowercase, sans-serif font, with the 'a' integrated into the swoosh.

aristote

Nouvelles technologies de l'information et de la communication

Association Aristote

Technologies des réseaux et NTICs

AG 2013
Activités scientifiques

CNES 28 juin 2013

Qui ? Créée “informellement” en 1984 par l’INRIA, le CEA, EDF et le CNES, **Aristote** est depuis 1988 une association loi 1901 (34 adhérents mi-2013).

Quoi ? **Aristote** est une société savante qui regroupe des organismes et des entreprises impliqués dans les derniers développements et les nouveaux usages des technologies de l’information.

Pourquoi ? **Aristote** contribue à tisser des liens entre le monde académique et celui de l’industrie et des services à travers ses activités de transfert de technologie et de veille scientifique. L’idée est de croiser regards et cultures, recherche fondamentale et retours d’expérience pour apporter des éclairages nouveaux aux problématiques abordées.

Aristote propose des groupes de travail qui sont des lieux d'échanges privilégiés autour des NTICs.

- **PIN** pérennisation des informations numériques ;
- **Gus'G** Grilles, HPC, *Cloud* ;
- **Calcul Hybride** ;
- **e-Laboratoire** travail collaboratif, arts numériques.
- Cloud ("X"was) ; Big Data.

Aristote organise ponctuellement des sessions de formations (PIN, Cloud-HPC, *etc.*)

Aristote organise chaque année, à l'École Polytechnique, un cycle de séminaires.

2013 nouveau format : « (demi-)journée d'information ».

Aristote participe à des manifestations : Forum Ter@tec, OWF ; co-organise des événements *Clusters, Clouds and Data for Scientific Computing*, CCDSC 2012 avec J. Dongarra et B. Tourancheau.

Aristote a signé une convention de coopération avec l'école européenne supérieure de l'image (laboratoire SLIDERS_lab), le groupement Marcel et la compagnie L'ange Carasuelo ayant pour objectif le développement d'une plate-forme collaborative dédiée à l'expérimentation audio-visuelle.

Aristote est présente sur les réseaux sociaux (LinkedIn, FaceBook). Sur LinkedIn, le groupe Aristote rassemble (mi 2013) plus de 160 membres.

Aristote travaille régulièrement avec l'agence Umaps – Communication de la recherche et de l'innovation – afin de proposer à ses membres des compte-rendus détaillés des séminaires.



The screenshot shows the LinkedIn interface for the 'Aristote' group. At the top, the user's profile is visible with the text 'Type de compte : Basic | Souscrire' and a notification badge showing '51'. The navigation menu includes 'Accueil', 'Profil', 'Contacts', 'Groupes', 'Carrières', 'Boîte de réception', 'Entreprises', 'Plus', and 'Groupes'. Below the navigation, the group name 'Aristote' is displayed with its logo. The group's activity tabs are 'Discussions', 'Membres', 'Postes', 'Rechercher', 'Gérer', and 'Plus...'. The 'Membres' tab is selected, showing a search bar with the text 'Rechercher des membres' and a count of 'Membres (165)'.

Comment ? Un **comité de programme** se réunit chaque mois pour organiser les séminaires, discuter de nouveaux thèmes ou groupes de travail, etc.

La participation est ouverte à tous (inscription en ligne).



The screenshot shows the website www.association-aristote.fr. The header features the title "[[Nouvelles Technologies de l'Information et de la Communication]]" and the tagline "Penser & Innover ensemble". A navigation menu includes "Bibliothèques pour le calcul scientifique", "Association Aristote", "Activités", "Evénements récents dans Aristote", and "Nouvelles Technologies de l'information et de la Communication". A search bar is present with the text "Rechercher". The main content area is titled "Nouvelles Technologies de l'Information et de la Communication" and includes the Latin quote "Multi transibunt, sed augebitur scientia" (François Bacon). Below this, there are six photographs showing a seminar in progress, with a speaker at a podium and an audience seated in a lecture hall. The caption below the images reads "Séminaire du 7 février 2013". A sidebar on the left contains the Aristote logo and a list of menu items: Accueil, Qui sommes nous, Evénements récents, Cycles 2006-2012, Suivi à distance, Activités et Groupes de travail, Comité de programme, Conseil d'administration, Espace "bureau", Communauté new, Dokuwiki, syntaxe, and Bac à sable.

Journée d'information, 2012

- Modélisation numérique et bâtiment, enjeux et perspectives : SI patrimonial et développement durable (juin 2012)

Formation, 2012

- Pérennisation et communication de l'information numérique (19-23 novembre 2012)

Séminaires, cycle 2012

- SaaS+IaaS et Tiers de confiance : Vers le Cloud de confiance ? (avril 2012)
- Logiciel Libre et communautés la clef du transfert ? -OWF-Plume-Systematic- (mai 2012)
- Green IT & Cloud (juin 2012)
- Le bâtiment intelligent ; source de valeurs (septembre 2012)
- CFD Workflow Meshing, Solving, Visualizing -ONERA- (octobre 2012)

Séminaires, cycle 2013

- Sécurité & Mobilité (février 2013)
- À la poursuite des Big data (mars 2013)
- Bibliothèques pour le calcul scientifique : outils, enjeux et écosystème (mai 2013)
- Santé et Bien-être à l'ère numérique (juin 2013)
- La visualisation collaborative : un des grands défis de la science actuelle ! (novembre 2013)
- Édition numérique (décembre 2013)

Manifestations 2013

- Tér@tec, OWF, ...

Thèmes, idées et projets :

- L'Équation du Millénaire (Navier-Stokes)
- Travailler ensemble à l'ère du Web (l'individu augmenté)
- *Accréditation* des résultats de la recherche
- Innovation : vision globale sociétale
- *Small data* : données personnelles, comment y accéder ?
- L'innovation bio inspirée (par la nature)
- *ROC & ROM : Reduce of Complexity, of Model*
- Modèles de programmation, modèles d'exécution et.. outils pour les supercalculateurs
- Arts numériques